

★創立40周年記念コンサート★

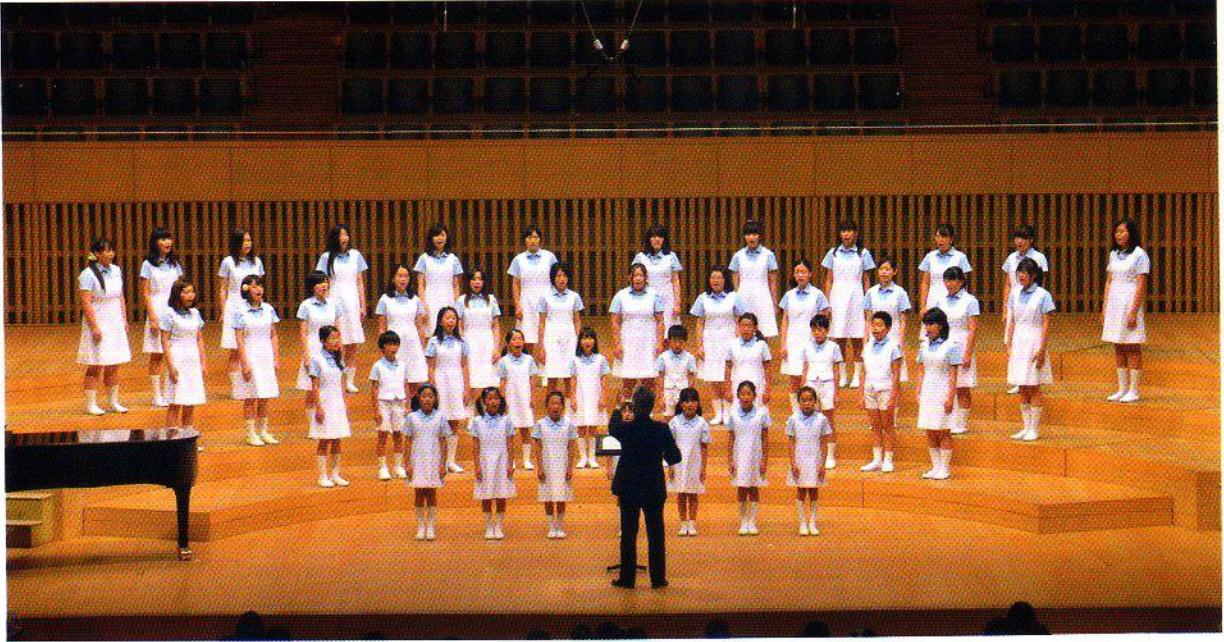
# Morgenglanz

第18回

モルゲングランツ少年合唱団演奏会



2016年4月3日(日)  
開場13:30 開演14:00  
京都コンサートホール(小)



2015年8月 京都こども合唱祭

## ごあいさつ

田村 忠男

本日はお忙しい中、創立40周年記念演奏会にお越し頂きまして誠にありがとうございます。これまで私達なりに充実した活動を続けて来られましたのは、ご支援下さる皆様方、そして子ども達の活動に、ご理解とご協力を頂いておりますご家族の皆様のお陰と深く感謝いたしております。

近くの小学校の校庭から聞こえてくる、子ども達の精気に満ちた歓声を、そのまま音楽の世界に引き込んで、合唱として洗練して行けたらきっと良いものが出来ると信じたのが、モルゲングランツ（朝の輝き）の結成のきっかけでした。当時、私自身、子ども達との接し方や、指導に関して全く自信はなかったものの、子ども達の底知れぬ能力を信じて來たこと、そして何よりも子どもが好きだという事が、40年やって來られた原動力であったと思います。

結団してから10年経った頃、向島小学校にお勤めだった新井和江先生の熱いご協力により、ジュニア・クラスが誕生しました。数年後、先生の東京転居により、角木邦子先生にバトンタッチして以来26年間、明るく楽しいユニークなご指導を頂いております。ピアニストの竹内孝子先生は、元はモルゲンの団員ですが、お子様二人（どちらも団員）のご出産・育児の間を除いて、長年の間温かく団を支えて頂いております。

モルゲングランツは、歌が好きなら誰でも入団できるのですが、これまで本当に素晴らしい団員に恵まれてきました。この心地良い活動をこれまで同様続けて行けたらと願っています。

どうか皆様、未来を担うこの若者たちの活動をご支援賜りますよう、心からお願い申し上げます。

(モルゲングランツ少年少女合唱団 主宰・指揮)

# MESSAGE ~モルゲングランツ創立 40周年に寄せて~

## ◆ ジュニア指導 角木邦子

本日のご来場、誠にありがとうございます。心より御礼申し上げます。

40周年記念コンサートに子供たちとこのステージに立てること、本当にうれしく思います。

”子供の世界”にしかないすばらしい感性に何度も驚かされたことでしょう。移り行く世代に”歌の心”が受け継がれ、モルゲングランツの輪が大きく広がっていくことを願います。

## ◆ ピアニスト 竹内孝子

モルゲングランツ創立40周年おめでとうございます。私は創立から3年後くらい、小学2年で入団しました。当時はジュニアクラスはまだ無く、入ったその日から中学生のお姉さん達と一緒に歌い、少し緊張したのを覚えています。

モルゲンの数々のレパートリーの中で、特に大事にされてきたものに、アカペラ（無伴奏曲）があります。一つ一つ音を取るところから、ある程度形になるまで、それはそれは根気と努力が要りますが、一度完成した作品は見事に子供達にインプットされます。その集中力たるや、大人は脱帽です。少年少女のまさに彼らにしか出せない揃った声質が、クリアなハーモニーになった時、感動する美しさがあります。

教えずとも本物を聴き分ける子供達の鋭い感性と集中力、それらが田村先生の厳しくも温かいご指導によって引き出され、モルゲングランツの歌声は40年響いてきました。大きい子達にあこがれ、いつか自分も、と思い願うことで努力し、成長し、いつのまにか立派なリーダーに育っていく子供達。その素晴らしいくり返しを40年間見守ってこられた田村先生。増々お元気で、これからもよろしくお願ひいたします。

## ◆ シュテルネン・アンサンブル

本日は創立40周年記念演奏会、誠におめでとうございます。

自分達がモルゲングランツの団員だった頃、練習日が待ち遠しく、そこでしか会えない友達や仲間と共に熱中して何時間も歌っていた頃を、懐かしく感じています。時は流れ、今私たちはそれぞれの人生を精一杯過ごしながら、あの頃からの情熱を歌に込めて歌い続けています。

これまでご指導して下さった田村先生を始め、本当にたくさんの方に出会い、支えられ、人の輪や繋がりの大切さ、そして温かみを教えていただきました。その沢山の方々に感謝し、歌の持つ力を一人でも多くの方に届けて行きたいと重います。そして、この先もモルゲングランツの名の通り、輝きながら、素敵な歌の輪がずっとずっと広がって繋がっていってくれることを願っています。

# *PROGRAM*

指揮 田村 忠男

## 《 I 部 》

### I ジュニアの歌声

ピアノ 角木 邦子

1. クラリネットをこわしちゃった フランス民謡 石井好子／訳詞 寺島尚彦／編曲
2. さびしい夜 工藤直子／作詩 新実徳英／作曲
3. はなのみち 工藤直子／作詩 新実徳英／作曲
4. はじめの一歩 新沢としひこ／作詞 中川ひろたか／作曲 秋間ゆう子／編曲
5. 変わらないもの 山崎朋子／作詩・作曲
6. たいようのサンバ 美鈴こゆき／作詩・作曲

### II シング・ソング童謡集 より

ピアノ 竹内孝子

クリスティーナ・ロセッティ／作詩 安藤幸江／訳詩 信長貴富／作曲

1. よあけ
2. All is Well (すべてはよい)
3. Sing me a Song (うたをうたって)

### III 教会のしらべ

ゾルタン・コダイ／作曲

1. 夕べの歌
2. アヴェ・マリア
3. 詩篇 第150番 (旧約聖書より)

## 休憩

## 《 II 部 》

### IV 賛助出演 シュテルネン・アンサンブル

ピアノ 水 友梨恵

1. アヴェ・マリア ミカエル・ヘッド／作曲
2. 春の声 J.シュトラウスⅡ／作曲 西岡文郎／訳詞・編曲

## V 沖縄の歌

ピアノ 竹内孝子・吉永瑠実

### ♪ 島こども歌 I より

1. ていんさぐぬ花

2. 雨どーい

3. 三村ぬ姉小達

4. 涙そうそう

森山良子／作詞 BEGIN／作曲 森 友紀／編曲

5. 童神(わらびがみ)

古謝美佐子／作詞 佐原一哉／作曲 森 友紀／編曲

6. 花

喜納昌吉／作詞・作曲 白石哲也／編曲



童謡

林 光／作曲

## VI 世界・歌の旅

### [訳詞]

### [編曲]

1. 森へ行きましょう

ポーランド

東大音感合唱団

荒谷俊治

2. サラスポンダ

フィンランド

不詳

若松正司

3. ロンドン橋

イギリス

高田三九三

前田憲男

4. 一週間

ロシア

楽団カチューシャ

若松正司

5. 線路は続くよどこまでも

アメリカ

佐々木 敏

小林秀雄

6. ホルディリディア

スイス

飯塚 広

坪野春枝

7. ママのそばで

インドネシア

中山知子

菊川迪夫

8. 小鳥の結婚式

ドイツ

中山知子

若松正司

9. 祭りと花と娘

スペイン

鳥羽俊三

高木東六

(スペイン交響詩／シャブリエ作曲)



ロンドン橋



スイスアルプス



## VII 美しく青きドナウ

J. シュトラウスⅡ／作曲 津川主一／編曲

ピアノ 竹内孝子

# INTRODUCTION

## I ジュニアの歌声

モルゲングランツのアイドル、ジュニアの可愛い歌声をお聴き下さい。いつも元気に練習を楽しんでいます。本日は6曲覚えました！ 最後の曲は少し動きます。耳と目に、そして心に楽しんで頂ければ幸いです。

## II シング・ソング童謡集 より

英国で高名な女流詩人、ロセッティの童謡集から。英語の原詩と日本語訳を用いて作曲された曲集7曲中より3曲。訳詩者安藤幸江は「この詩集には優しい母の気持ちが平明な美しい英語で歌われている」と述べている。作曲者の信長貴富は、現在わが国の合唱界で最も活躍している作曲家の一人。

トライアングル、カスタネット、タンブリンの打楽器が優しい歌に色を添えてくれます。

## III 教会のしらべ

ハンガリーの作曲家で教育家のコダイ Zoltán Kodály (1882–1967) は数多くのこどものための合唱曲を作り、ハンガリーのみならず世界の音楽界に貢献した偉大な作曲家の一人。特に民謡、宗教曲に名曲がある。

### 1 タベの歌 (Esti Dal) ハンガリー語で歌います

一人の旅人が神に祈る  
神よ 私はさまようのは、もうつかれました  
心内の夢を励まして下さい

### 2 アヴェ・マリア (Ave · Maria) ラテン語で歌います

恵みに満ちたお方 主はあなたとともにおられます  
あなたは婦人の中で最も祝福された方  
胎内のイエスも祝福されています  
神の母 われらのために祈って下さい

### 3 詩篇 第150番 (Genfi Zsoltár) ハンガリー語で歌います

主を賛美せよ 天に慈しみ深く君臨する神を  
光栄に充ちた偉大な存在である  
角笛を吹いて 美しい歌で賛美せよ  
神に感謝し とこしえに賛えよ

## IV 賛助出演 シュテルネン・アンサンブル

シュテルネンアンサンブルは、モルゲングランツ少年少女合唱団のOGを中心に、京都・伏見で結成された女声合唱団です。モルゲンを卒団してからも「また歌を続けたい！」と集まつた仲間で結成され、メンバーは大学生や社会人などで、20代～30代が中心になって活動しています。

本日演奏する曲は、近代イギリスの作曲家ミカエル・ヘッドのアヴェマリアと、ワルツの王ヨハン・シュトラウスⅡ世の春の声です。春が来た喜びを歌う、とても美しい旋律の華やかな曲です。ウィンナーワルツの代表的なこの名曲を楽しんで聴いて頂けるよう歌えたたらと思います。

## V 沖縄の歌

### 島こども歌 I

作曲者 林 光は、2012年に81歳で他界しました。

この曲は1987年に日本女声合唱団による委嘱作品。沖縄の素朴な民謡を見事な合唱曲に仕上げています。7曲中3曲歌います。

#### \*沖縄の古い言葉 大意

##### 1. ていんさぐぬ花 (ほうせん花)

爪を染めたらとれない ほうせん花の汁のように  
親のことばを忘れない  
星の数はかぞえきれても 親のおしえの尊さは限りない  
夜の船は北極星が 親はこどもが目印

##### 2. 雨どーい

雨だよ 田場さん 田場さんに雨やどり おかげギチギチ当山へ  
唐はどこだい ヤマトの向こう

##### 3. みむら あんぐわたー 三村ぬ姉小達

三つの村の姉さんたち 機織りしながらおしゃべり  
糸まちがえるなよ 損するぞ  
三つの村の姉さんたち 魚売りながらおしゃべり  
安く売るなよ 損するぞ  
三つの村の兄さんたち 塩焚きしながらおしゃべり  
雨に濡らすなよ 損するぞ

##### 4. 涙そうそう 5. 豆神 6. 花

これら3曲は一般的によく知られた曲かと思います。

## VI 世界・歌の旅

日本には世界の歌があふれています。どの年代にも親しまれている曲をお楽しみ下さい。  
今回は9ヶ国しか回れませんが、又次の機会に他の国を回りたいと思います。

## VII 美しく青きドナウ

ヨハン・シュトラウスⅡ (1866-1939) 作曲

ウィーンフィルハーモニーのニューイヤーコンサートのプログラム、最後を飾るのがこの「美しく青きドナウ」です。

世界的有名なウィーン楽友協会大ホールで演奏されていますが、14年前の2002年3月25日、モルゲングラントもこの大ホールで「美しく青きドナウ」を歌いました。今もはっきりとその時のウィーンの人達の反応（私は背中を向けていますが、歌い終わった時の嵐のような拍手）を憶えています。夢のようでした。その後この曲を演奏する毎にあの時の光景が目に浮かびます。

\*次ページに訳詞があります

## ♪ 美しく碧きドナウ

堀内敬三 訳詞

遙かに涯（はて）なく  
ドナウの水は往く  
美（うる）わしい藍色の  
ドナウの水は常に流れる  
野を越えて吹く風と  
たのしく手を組み  
水禽（みずどり）啼く声に  
微笑を投げながら

春には花の影をも浸す  
秋には月の光を浮かべる  
ウィーンの乙女の歌う調べも  
波はやさしく響き返す

その昔の或る時  
黄金塗りの小舟（ボート）に  
艶（あで）なる姫君を見た日もあるう  
猛き武士の角笛の音が  
水の上にこだました日もあるう

ありし頃を懐（しの）んで  
多恨の詩人は  
この流れの畔（ほとり）を今もなお歩む  
すべては過去に消えても  
夢見る心は  
華やかなりし昔を描き出そうよ  
ドナウ ドナウ  
そをめぐる追想（おもいで）は  
靄（もや）の如く 我等をつつむのだ

水は冴（さや）かに美しく  
空のように青く  
限りなき美に ドナウは充ちる  
我等 今歌う  
青きドナウを（讃）たたえて  
我等 今歌う  
とこしえに美しく青き  
ドナウの歌を



## PROFILES

### 指揮 田村忠男 *Tadao TAMURA*



東京藝術大学声楽科卒業  
私学研修員としてジュリアード音楽院に一年間留学  
モルゲングランツ少年少女合唱団 主宰・指揮  
女声合唱団「花野」主宰・指揮  
女声コーラス「虹」指揮  
シュテルネン・アンサンブル 主宰・指揮  
女声合唱団「ベル・ソーニョ」主宰・指揮  
京都少年少女合唱連盟会長  
京都女子大学名誉教授

### ジュニア指導 角木邦子 *Kuniko KADOKI*



京都文京短期大学卒業  
元ヤマハ音楽教師  
女声合唱団『花野』団員

### ピアノ 竹内孝子 *Takako TAKEUCHI*



同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業  
モーツアルト室内管弦楽団と協演  
同大学音楽学会《頌啓会》特別専修生修了  
京都フランス音楽アカデミーにてフセイン・セルメット氏に師事  
現在、歌曲、合唱の伴奏を中心に、同志社女子中高オルガニスト  
も務める  
これまでに、田村優佳、故竹内美知子、スペトラ・プロティッチの  
各氏に師事

### ピアノ 吉永瑠実 *Rumi YOSINAGA*



京都女子大学発達教育学部  
教育学科音楽教育学専攻 卒業

# モルゲングランツ 40 年のあゆみ

1976年 7月	創立	
1980年 5月	京都府合唱連盟加入、以後 毎年合唱祭に出演	京都会館
1981年 5月	京都少年少女合唱連盟加入、こども合唱祭に毎年出演	京都会館
1982年 4月	女声合唱団「花野」とのジョイントコンサート	大谷ホール
5月	京都府合唱連盟合唱祭 合同ステージ「森の歌」児童合唱出演	京都会館
1983年 4月	第1回演奏会（贊助・京都市少年合唱団）	大谷ホール
1984年 6月	ベリヨースカ（現京都シティフィル）演奏会特別出演	京都会館
1985年 4月	第2回演奏会（贊助・京都市少年合唱団）	大谷ホール
4月	宝ヶ池イヴェントホール 開館記念演奏会「森の歌」児童合唱出演	宝ヶ池イヴェントホール
12月	クリスマスチャリティコンサート	聖母女学院
1986年 9月	創立10周年記念 第3回演奏会（贊助・京都教育大学混声合唱団）	エンゼルハウス
1987年 8月	第1回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	福岡サンパレス
1988年 6月	パリ少年合唱団演奏会 友情出演	京都会館
7月	第4回演奏会（贊助・女声合唱団『花野』）	大谷ホール
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1989年 8月	第3回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	広島厚生年金会館
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1990年 4月	特別演奏会	国立京都病院
9月	第5回演奏会（贊助・長岡京市少年少女合唱団）	長岡京記念文化会館
1991年 7月	プラハ少年少女合唱団演奏会 友情出演	京都会館
8月	第5回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	愛媛県民文化ホール
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1992年 5月	京都府合唱連盟「連盟大賞」受賞	京都会館
8月	第6回演奏会（卒団員と共に）	長岡京記念文化会館
8月	シティフィル定演「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール
1993年 10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1994年 5月	第7回演奏会（客演指揮・吉村信良）	長岡京記念文化会館
8月	全日本ジュニア・コーラスフェスティバル（青空賞）	府中の森芸術劇場
10月	関西合唱コンクール 一般の部（奨励賞）	池田市アゼリア
1995年 7月	網野グリーンクワイア20周年記念事業	網野アミティホール
	モルゲングランツ特別演奏会	
10月	京都バッハ合唱団「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール

1996年 1月	京響ニューイヤーコンサートで共演	京都コンサートホール(大)
8月	創立20周年記念 第8回演奏会	長岡京記念文化会館
1998年 8月	札幌少年少女合唱団演奏会 特別出演	札幌市民会館
12月	クリスマス・コンサート（賛助・女声合唱団『花野』）	吳竹文化センターホール
1999年 2月	合唱音楽研究会 15周年記念演奏会 特別出演	びわ湖大ホール
6月	同志社コール・フリューゲル＆龍大ラポール ジョイント 賛助出演	八幡市文化ホール
10月	ハーモニーフェスタ（プラハ・ペリカウテンテス少年合唱団と交歓演奏会）	京都コンサートホール(大)
12月	第9回演奏会（卒団者による新合唱団 シュテルネン・グランツと共に）	府民ホールアルティ
2000年 8月	全日本ジュニア・コーラスフェスティバル（そよかぜ賞）	府中の森芸術劇場
10月	京都バッハ合唱団「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール
2001年 7月	混声合唱団 木曜会第43回演奏会 賛助出演	八幡市文化ホール
12月	第1回リベラメンテ・ヴォーカルコンサートに出演 *以後 第13回まで連続出演	京都コンサートホール(小)
2002年 3月	日暮親善演奏会 ウィーン演奏旅行	ウィーン楽友協会ホール(大)
11月	「歌がすき心はひとつ」ジョイントコンサート（『花野』「虹」と共に）	京都コンサートホール(大)
2003年 12月	第10回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール(小)
2004年 12月	第11回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール(小)
2005年 7月	第7回世界合唱シンポジウム関連 コミュニティコンサート ニューヨーク・ヤングピープル等と共に演	長岡京記念文化会館
7月	第7回世界合唱シンポジウム関連 全日本ジュニア・コーラスフェスティバル	京都コンサートホール(大)
2006年 12月	創立30周年記念 第12回演奏会（賛助・シュテルネン&卒団員有志）	京都コンサートホール(小)
2007年 3月	第92回900円コンサート『21世紀の日本・アジアの子守唄』	府民ホールアルティ
12月	第13回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール(小)
2008年 7月	ラ・ソナチネ児童合唱団（ベルギー）との交歓演奏会	府民ホールアルティ
12月	第1回女声合唱団「ベル・ソーニョ」演奏会 賛助出演	吳竹文化センターホール
2009年 12月	第14回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール(小)
2010年 6月	第2回女声合唱団「ベル・ソーニョ」演奏会 賛助出演（ジュニア）	吳竹文化センター創造活動室
2011年 3月	創立35周年記念 第15回演奏会	京都コンサートホール(小)
2012年 12月	第16回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール(小)
2013年 1月	ニューイヤーコンサート イン城陽市 (共演 城陽市少年少女合唱団 協演 関西フィルハーモニー室内合奏団)	文化パルク城陽
7月	「歌がすき心はひとつ」ジョイントコンサート パート2	京都コンサートホール(大)
2014年 3月	第17回演奏会	吳竹文化センターホール
12月	ちびっこクリスマスコンサート／京都フィルハーモニー室内合奏団	京都コンサートホール(小)

# 思い出のフォトアルバム



1979年11月 初めての舞台 大谷ホール



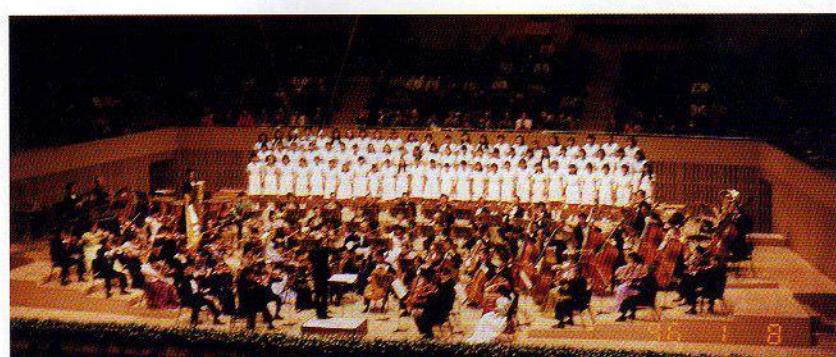
↑1982年10月 週刊朝日掲載  
インタビュアー うつみみどり



1986年9月 創立10周年記念演奏会 エンゼルハウス



↑1992年5月 第29回合唱祭  
京都合唱連盟「連盟大賞」受賞



←1996年1月  
京都コンサートホール 落成記念演奏会  
京響ニューイヤーコンサート共演



2000年10月→  
京都バッハ合唱団と共に演  
バッハ:マタイ受難曲  
ザ・シンフォニー・ホール



2002年3月 ウィーン親善演奏旅行  
←楽友協会ホール（大）



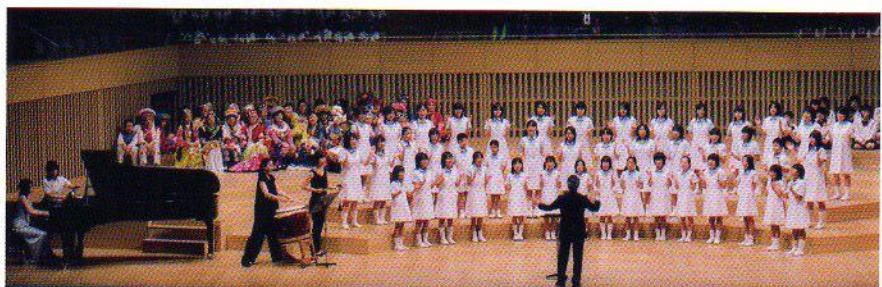
シュテファン寺院前での演奏

2004年7月 夏休み合宿 びわ湖リトリートセンター→

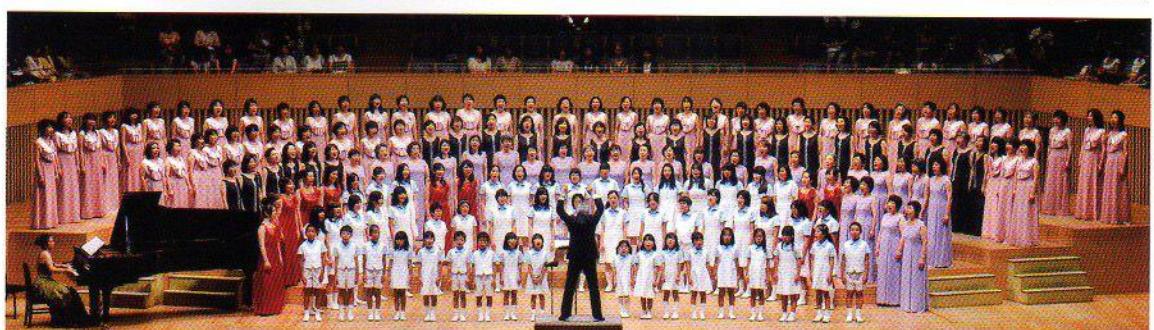


2005年7月→

第7回世界合唱祭事業の一環  
全日本ジュニアコーラス  
フェスティバル  
京都コンサートホール



←2008年7月  
ラ・ソナチネ児童合唱団（ベルギー）との  
交歓演奏会 府民ホール アルティ  
ジュニアもゆかた姿で出演↓



2013年7月「歌がすき心はひとつ」ジョイントコンサートパート2

# MEMBERS



## モルゲングランツ少年少女合唱団



◎チーフ ○副チーフ △パトリダ-

### ジュニア

青山ひより

芦田 七海

木村 心春

福本 愛莉

渡部宥布子

前田 陽来

廣岡 沙紀

水野 心緒

中山 あん

### ソプラノ

○ 後藤 毬乃

△ 佐藤 紗貴

△ 辻澤はるか

○ 藤本 優希

笠原 志保

中田 有香

トロイビーチ・ありす

田中 花恵

橋田 風佳

前川 真人

島岡加奈子

### メゾ

△ 安倉絵里華

△ 松田祐貴子

林 千晴

奥田 円

田村紗矢香

藤岡 侑子

谷 小百合

森脇 花実

藤沢 和音

渡部 泰尚

内山 未来

竹田 二葉

### アルト

◎ 下川 香織

△○ 吉川 千都

△ 中田 真衣

内山 ヴァルエフ・ケン

松田 熏

田中 南帆

中山 美海

野田 佳希

泰 光信

糸谷 香歩

中村 梨乃

## シュテルネン・アンサンブル



### ソプラノ

衣川 陽子

佐藤菜々子

島岡加奈子

西村 悠香

### メゾ

田口由香里

武田 奈々

益井 美里

満田 紗生

### アルト

染 美奈子

高橋明日香

高橋知奈未

中森 千晶

水 友梨恵

数枝 尚子



## ♪ 田村ファミリー 演奏会のお知らせ ♪

### ♪ 女声合唱団「ベル・ソニヨ」 第5回演奏会

4月29日（金・祝）14:00開演 京都コンサートホール（小）

### ♪ リベラメンテ・ヴォーカルコンサート（第14回／独唱と合唱の演奏会）

5月8日（日）13:00開演 京都コンサートホール（小）

### ♪ 女声合唱団「花野」 関西グスタフ・マーラー交響楽団との協演

6月19日（日）14:00開演 「マーラー交響曲第3番」ロームシアターメインホール

### ♪ 女声コーラス「虹」 第11回演奏会

8月28日（日）14:00開演 京都コンサートホール（小）

◆ 田村ファミリー全員集合！・・・3世代にわたるファミリー160名がびわ湖に集結します

### ♪ 歌がすき心はひとつ Joint Concert part3

11月6日（日）14:00開演 びわ湖ホール大ホール

モルゲン・シュテルネンも  
出演します！

## 団員募集中

### モルゲングランツ少年少女合唱団

### シュテルネン・アンサンブル

モルゲングランツ少年少女合唱団は、幼・年中から高校3年生までの団員で構成されています。そのうち小学3年生まではジュニアクラスとして活動します。夏休みには毎年楽しい合宿が催され、練習と遊びを通して子ども達の深い絆が生まれます。モルゲングランツとはドイツ語で「朝の輝き」という意味ですが「明るくさわやかで、希望に満ちた少年少女の集いであって欲しい」という願いが込められています。

- ◆ 練習日 毎週土曜日 2時～4時半  
♪ ジュニアクラス 2時～3時半
- ◆ 練習場所 深草センター・ラベンダーホール  
(Tel 075-646-2888)  
伏見区深草直違橋 10、野田電化内
- ◆ 入団資格 ジュニア・幼稚園（年長）～小学3年  
小学4年～高校3年
- ◆ 会費 2500円／月
- ◆ 連絡先 (075) 641-3491 (田村)  
[http://music.geocities.jp/morgenglanz\\_gassyou/](http://music.geocities.jp/morgenglanz_gassyou/)

いつでも見学にきてくださいね！

20代～30代（学生・社会人）を中心に活動している女声アンサンブルです。

◆ 練習日 每月 第2・第4土曜日  
午後6時～8時半

◆ 練習場所 田村宅（京阪墨染・JR藤森駅より6分）

◆ 連絡先 佐藤菜々子 080-1424-5922  
田村 (075) 641-3491

HP <http://www.kyoto.zaq.ne.jp/sternen/>

京阪深草駅より徒歩2分・JR稻荷駅より徒歩5分

