

創立30周年記念クリスマスコンサート

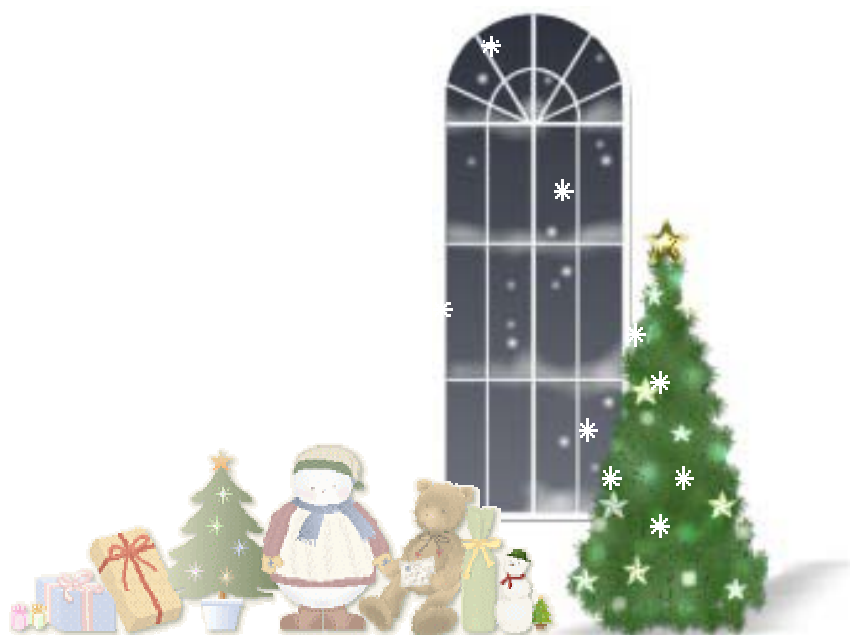
# Morgenglanz

## 第12回 モルゲングラッツ 少年合唱団演奏会

'06年 12月15日 (金)

午後7時 開演

京都コンサ - トホ - ル (小)





第 27 回こども合唱祭 2006 年 8 月

## ごあいさつ

モルゲングランツ少年少女合唱団

主宰・指揮 田村 忠男

30 年前、近所にある小学校の校庭から聞こえてくる元気で透きとおった声に魅せられ、この声を合唱に出来ないものかと思ったのがモルゲン結成のきっかけとなりました。以来団員と共に歌うことの楽しみ、合唱の喜びを分かち合える事にこの上ない幸せを感じております。

これまでにモルゲンを巣立って行った人の中には、音楽の道を選んだ人、大学生や社会人になっても歌い続けている人（今日このコンサート賛助出演してくれるシュテルネン・アンサンブルや卒団員達のように）、あるいは自分の子供をモルゲンに通わせている人等々。モルゲンで培われた美しい声とハーモニーの感覚、和と協調の精神が今なお脈打っているのかと思うと本当に嬉しくなります。

合唱というのは仲間達と協力することから始まります。他を思いやる気遣い、協調の心、地味な練習に耐える粘り強い力、向上心等々。これらは即ち人として必要な基本的な要素でもあります。こういう合唱の世界に浸っているうちに、いつの間にか自己確立が出来、何か困難な問題が起きてても、それに立ち向かい解決していける素地を養うことが出来るようになります。仲間のやさしさと励まし、そして音楽の妙なる働きにより温かで信頼出来る人間が自然にできてくるように思います。

わが団は感性豊かな素晴らしい団員に恵まれ（でも、入団テストはありません）加えて、ご家族のご理解とご協力のお陰をもちまして、申し分のない充実した活動をする事が出来ました。どの演奏会も満席にして頂くお客様が私達を育てて下さったことも忘れてはけません。又これまで辛抱強く共に指導して下さい下さった諸先生方に敬意と感謝の意を表したいと思っております。これからもモルゲングランツ少年少女合唱団は、その名のごとく朝の輝きのような爽やかなハーモニーを求めて元気に歩み続けて行きます。

これまで同様変わらぬご支援を賜りますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

# モルゲングランツ・朝の輝きのように...



高い音を歌うと  
ついついハッスルし  
過ぎちゃうのが、  
たまにキズ?

♪ジュニアクラス



♪ソプラノ



こうして じっとしてる時も  
あります。  
おやつ時間が楽しみ!



♪メゾソプラノ

三つのパ- トの中で  
一番むずかしいのが、メゾだヨ!



歌うのとおしゃべり、  
どっちが長いかな?  
楽しくやっています。



♪シュテルネン・アンサンブル

♪アルト



この中の8人は  
今年の春、入団したばかりだヨ。  
ガンバッテます。



## PROGRAM

明るく元気に！

指揮 田村忠男 ピアノ 村川綾香

1. 友達だから 石井亨 / 詩・曲
2. ウイズ・ユー・スマイル 水本誠・水本英美 / 詩 水本誠 / 曲 宮沢裕 / 編
3. 未知という名の船に乗り 阿久悠 / 詩 小林亜星 / 曲 若松正司 / 編

ジュニアの歌声

ピアノ 角木 邦子

1. いつでも何度でも 覚和歌子 / 詩 木村弓 / 曲
2. わらべうたメドレー
3. 赤はなのトナカイ 新田宣夫 / 訳詞 J.マークス / 曲

思い出の名曲集

ピアノ 小林千恵 エレクトーン 山北真理子

1. 鮎の歌 (合唱組曲「鮎の歌」より) 関根栄一 / 詩 湯山昭 / 曲
2. さくらえびの海 (合唱組曲「駿河の歌」より) 宮沢章二 / 詩 湯山昭 / 曲
3. 会津磐梯山 福島県民謡 石丸寛 / 編
4. エーデルワイス ハマーシュタイン / 詞 ロジャース / 曲 北野実 / 編
5. 美しく青きドナウ J.シュトラウス / 曲
6. Kayama K.ジェンキンス / 曲

----- 休 憩 -----

教会音楽のしらべ

ピアノ 村川綾香 エレクトーン 山北真理子

1. 今日、イエス・キリスト生まれ給いぬ (Hodie Christus natus est) ブリテン / 曲
2. アヴェ・マリア (Ave Maria) コダ イ / 曲  
賛助出演 シュテルネン・アンサンブル&モルゲン卒団員有志 ピアノ 宮脇梨紗
3. アヴェ・マリア パツハ&グノー / 曲
4. アヴェ・マリア カッチーニ / 曲
5. 子ども達よ、主を讃えよ (Laudate pueri) メンデルスゾーン / 曲
6. ハレルヤ (Hallelujah) ヘンデル / 曲

楽しいクリスマスソング

ピアノ 角木邦子・村川綾香 エレクトーン 山北真理子

1. もろ人こぞりて 賛美歌 ヘンデル / 曲
2. ジングルベル ピアポント / 曲
3. あわてんぼうのサンタクロース 小林亜星 / 曲
4. 清らに星すむ今宵 A.アダン / 曲
5. 聖しこの夜 F.クリューバー / 曲

## INTRODUCTION

団結成以来親しんで来た数多くの愛唱歌。これらの歌は、私達の集いに喜びと活力を与えてくれた明るく元気な愛すべき友です。

今回のコンサートでは、ジュニアクラスで男子が五人も出演します。モルゲン史上最多かも知れません。この五人組が毎土曜日、練習を盛り上げてくれます。でも...休み時間の何とハゲシイこと!!「レッドカード」が欲しくなります。30年後、彼ら彼女たち、立派な大人になっているのですね。もしかしたら、自分の子供たちと今日のこの歌を歌っているかも...

モルゲンを音楽的に育ててくれた、思い出多い内容の充実した合唱曲を歌います。

いろいろな演奏会で何度も演奏したのですが、今舞台に立っている団員の何人かは今回初めて歌う曲ばかりです。はじめに、若さあふれる作品を多く作った、モルゲングランツが邦人作曲家の中で最も好きな湯山昭の作品を2曲。

会津磐梯山、エーデルワイス、美しく青きドナウは、4年半前、世界的に有名なウィーン楽友協会大ホールで大喝采を浴びた曲、昨日のこのように思い出されます。美しく青きドナウは難曲ですが、モルゲンの団歌にしたい程にみんな大好きです。ドイツ語で歌います。

Kayama は今年の夏、世界合唱シンポジウムの一事業として催されたコミュニティコンサートでニューヨーク市のヤングピープルズ・コーラスが歌った曲。強烈な印象が残っています。

この曲の言葉は意味のない一種の呪文のようなもので、アフリカの土族的雰囲気を感じます。

最初の曲は「キャロルの祭典」から。キリストの生誕を知らせながら入場して来る時に歌う曲。コダーイのアヴェ・マリアは、彼の作品の中で代表的なものの一つ。

3曲目は伴奏部分を J. S. バッハが作曲し、それにグノーがメロディをつけたアヴェ・マリア。カッチーニは 1500 年代のイタリアの作曲家。メンデルスゾーンの Laudate pueri、オリジナルはパイプオルガンの伴奏となっています。最後はヘンデルのメサイヤ(救世主)からハレルヤ。神に対する喜びに満ちた賛美をあらわす言葉です。モルゲンは何故か今まで歌ったことがありませんが、お姉さん達と合同で歌う格別な感慨を持って演奏できると思います。

楽しいクリスマスソングで本日の記念コンサートの最後を飾ります。

ちょっと早目のクリスマスコンサートになりましたが、でももうすぐ、数々の思い出を残して今年も暮れ、新しい 2007 年を迎えます。誰もが願う世界平和!! 熱い祈りを込めて、皆さんと一緒に「聖しこの夜」を、歌いましょう!! ~





京都コンサートホール（大）  
開館記念ニューイヤーコンサート  
京都市交響楽団との共演  
1996.1.8



ウィーン楽友協会大ホール  
日壊親善演奏旅行  
世界一と言われるホールの音響。  
天井裏には今もって謎とされている  
仕掛けがあるという。  
あの時の私達の歌声が... 残響が...  
今も耳に残っています。  
2002.3.25



アマデウス少年合唱団との  
交歓演奏会（ウィーンにて）



「世界合唱の祭典 / 京都」世界合唱シンポジウム・コミュニティコンサート <長岡京記念文化会館> 2005.7.29  
ニューヨーク市ヤングピープルズ・コーラス、小田原少年少女合唱団と共演



全日本ジュニアコーラス・フェスティバル <京都コンサートホール> 2005.7.31

## MEMBERS

ソプラノ	饗庭 真美	饗庭 恵美	小畑伊都子	染 美奈子	高橋知奈美	満田 紗生
	山田 幸穂	桐畑 有希	海江田絵美	西村 悠香	原 和佐	
メゾ	仲宗根愉佳	坂本 綾香	松尾 絵里	池田理沙子	植村瑠璃子	笹田 藍衣
	高保 美咲	益井 美里	山田 萌	中森香菜子	桐畑 早里	
アルト	奥村季恵	中森 千晶	片岡 美涼	野原 仁美	野原 智子	杉本 永実
	廣岡 朋実	奥田 千尋	軽尾友紀子	小嶋 繪	田中あやね	村上 麻由
	山本菜里香					
ジュニア	植村 紅葉	梶川 由衣	後藤 鞠乃	佐藤 綾貴	下川 香織	友田 朝子
	藤本 優希	杉本 実理	林 千晴	廣岡 拓	吉川 千都	新井 美圭
	奥田 円	橋田 有詩	杉本 泰良	新井 美栄	池田紗矢香	

印=チーフ

印=副チーフ

印=パートリーダー



### ~シュテルネン・アンサンブル~

平成 16 年 1 月に、これまでのシュテルネングランツを受け継いで、田村忠男先生に  
主宰・指揮をお願いし楽しい充実した合唱をモットーに再出発。モルゲンの演奏会に  
賛助出演、リベラメンテ・ヴォーカルコンサートに出演の他、老人ホームに訪問演奏  
など楽しく有意義な活動を通してみんな星のように輝いています。

ソプラノ	衣川 陽子	佐藤菜々子	山田由香里
メゾ	数枝 尚子	小林 瑞葉	永久 景那
アルト	景山 円	杉本 幸子	宮脇梨紗(P)



### ~モルゲングランツ卒団員有志~

ソプラノ	河出 綾子	白波瀬由利香	津田 メイ	中西 路可	西田 智佳	森田 友子
メゾ	西田真佐子	松山奈津子	山田 絢子			
アルト	上田麻里衣	上辻 杏	寺田 陽子	濱根里矢子	林 希和子	若林 未絵
	若野 真季					

# BIOGRAPHY



～モルゲングランツのあゆみ～



1976年7月	創立	
1980年5月	京都府合唱連盟加入、毎年のように合唱際に出演	京都会館
1981年5月	京都少年少女合唱連盟加入、こども合唱祭に毎年参加	京都会館
11月	向島親子祭り出演	向島小学校
1982年4月	女声合唱団『花野』とのジョイントコンサ-ト	大谷ホール
5月	京都府合唱連盟合唱祭合同ステージ「森の歌」児童合唱出演	京都会館
1983年4月	第一回演奏会（賛助・京都少年合唱団）	大谷ホール
1984年6月	ベリヨースカ（現京都シティフィル）演奏会特別出演	京都会館
1985年4月	第二回演奏会（賛助 京都少年合唱団）	大谷ホール
4月	宝ヶ池イベントホール・開館記念演奏会「森の歌」児童合唱出演	宝ヶ池イベントホール
12月	クリスマスチャリティコンサート	聖母女学院
1986年9月	創立10周年記念演奏会（第三回）（賛助・京都教育大混声合唱団）	エンゼルハウス
1987年8月	第一回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	福岡サンパレス
1988年6月	パリ少年合唱団演奏会 友情出演	京都会館
7月	第四回演奏会（賛助・女声合唱団『花野』）	大谷ホール
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1989年8月	第三回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	広島厚生年金
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
1990年4月	特別演奏会	国立京都病院
9月	第五回演奏会（賛助・長岡京市少年少女合唱団）	長岡京記念文化会館
1991年7月	ブラ八少年少女合唱団演奏会 友情出演	京都会館
8月	第五回少年少女合唱祭 全国大会出場（青空賞）	愛媛県民文化ホール
10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
10月	京都女子大学教育学科 公開講座	京都女子大学
1992年5月	京都府合唱連盟「連盟大賞」受賞	京都会館



1992年8月	第六回演奏会（卒団員と共に）	長岡京記念文化会館
8月	シティフィル定演「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール
1993年10月	関西合唱コンクール 一般の部（入賞）	池田市アゼリア
12月	クリスマス・コンサート	国立京都病院
1994年5月	第七回演奏会（客演指揮・吉村信良）	長岡京記念文化会館
8月	全日本ジュニア・コーラスフェスティバル（青空賞）	府中の森芸術劇場
10月	関西合唱コンクール 一般の部（奨励賞）	池田市アゼリア
1995年7月	網野グリーンクワイヤ 20周年記念事業 モルゲングランツ特別演奏会	網野アミティホール
10月	京都バツハ合唱団「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール
1996年1月	京響ニューイヤーコンサートで共演	京都コンサートホール
8月	創立20周年記念 第八回演奏会	長岡京記念文化会館
1998年8月	札幌少年少女合唱団演奏会 特別出演	札幌市民会館
12月	クリスマス・コンサート（賛助・女声合唱団『花野』）	呉竹文化ホール大ホール
1999年2月	合唱音楽研究会 15周年記念演奏会特別出演	びわ湖大ホール
6月	同志社コール・フリューゲル&龍大ラポールジョイント 賛助出演	八幡市文化ホール
10月	ハーモニーフェスタ（ブラハ・プエリ・ガウデンテス少年合唱団と交歓演奏会）	京都コンサートホール
12月	第九回演奏会（卒団者による新合唱団シュテルネングランツと共に）	府民ホール・アルティ
2000年8月	全日本ジュニア・コーラスフェスティバル（そよかぜ賞）	府中の森芸術劇場
10月	京都バツハ合唱団「マタイ受難曲」共演	ザ・シンフォニーホール
2001年7月	混声合唱団 木曜会第43回演奏会 賛助出演	八幡市文化ホール
2002年3月	日壇親善演奏会	ウィーン楽友協会ホール
11月	歌が好き...心はひとつ ジョイントコンサート（『花野』『虹』と共に）	京都コンサートホール
2003年12月	第10回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール
2004年12月	第11回演奏会（クリスマス・コンサート）	京都コンサートホール
2005年7月	第7回世界合唱シンポジウム関連 コミュニティコンサート	長岡京記念文化会館
7月	第7回世界合唱シンポジウム関連 全日本ジュニア・コーラスフェスティバル	京都コンサートホール
2006年12月	創立30周年記念 第12回演奏会（賛助 シュテルネン & 卒団員有志）	京都コンサートホール

## PROFILES



指揮 田村 忠男

---

東京芸術大学 声楽科卒業  
モルゲングランツ少年少女合唱団 主宰・指揮  
シュテルネン・アンサンブル 主宰・指揮  
女声合唱団『花野』主宰・指揮  
女声コ・ラス「虹」指揮  
女声合唱団「ベル・ソーニョ」主宰・指揮  
京都少年少女合唱連盟会長  
京都女子大学名誉教授



ジュニア指導 角木 邦子

---

京都文教短期大学卒業  
元ヤマハ音楽講師  
女声合唱団『花野』団員



ピアノ 小林 千恵

---

京都市芸術大学音楽学部卒業、同大学院修了  
第12回国際ピアノデュオコンクールにおいて第3位等多数の  
コンクールで入賞  
第18回京都芸術祭において京都府知事賞を受賞  
ソロ・デュオ、室内楽、伴奏に幅広く活動  
田中美鈴、田隅靖子の各氏に師事  
現在、京都市立音楽高校非常勤講師



ピアノ 村川 綾香

---

京都女子大学文学部教育学科 音楽教育学専攻4回生  
ピアノ、声楽、音楽教育学を研鑽中



エレクトーン 山北真理子

---

幼少の頃よりヤマハ音楽教室で学ぶ  
ヤマハ音楽教室システム講師を経て  
現在 Jet 全日本エレクトーン指導者協会) JEUGIA 支部  
アドバイザー・スタッフとして活躍中  
女声コーラス「虹」団員

# 団員募集

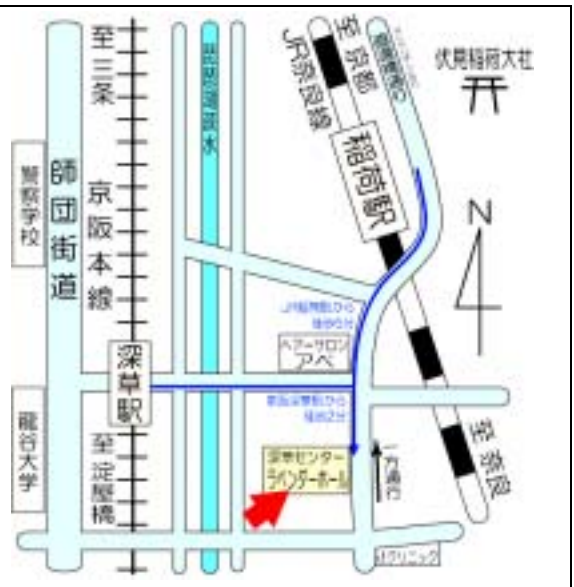


## モルゲングランツ少年合唱団



モルゲングランツ少年少女合唱団は、1976年7月、主宰者で指揮者の田村忠男京都女子大学名誉教授によって創立されました。幼・年長から高校三年生までの団員で構成されています。そのうち小学三年生まではジュニアクラスとして活動します。モルゲングランツとはドイツ語で朝の輝きという意味ですが「明るくさわやかで、希望に満ちた少年少女の集いであって欲しい。」という願いが込められています。

主宰・指揮	田村 忠男
練習日	毎週土曜日 2時～4時半 ジュニア 2時～3時半 (指導：角木邦子)
練習場	ヤマハ音楽教室深草センター3階 ラベンダーホール 京都市伏見区深草直違橋 10-170 (野田電化内) (075)646-2888 京阪・深草駅より 徒歩2分 JR 奈良線・稲荷駅より 徒歩5分
入団資格	幼(年長)～小3(ジュニア) 小4～高3
連絡先	田村 忠男 (075) 641 - 3491



シュテルネン・アンサンブル  
~~~~~  
[練習場所]  
田村宅  
(京阪墨染駅下車徒歩6分)  
[練習日]  
毎第2・第4土曜日  
午後5:30～8:30  
[連絡先]  
山田由香里 (075)641-0639  
田村 忠男 (075)641-3491  
<http://www.k4.dion.ne.jp/~sternen/>

女声合唱団  
『花野』  
~~~~~  
[練習場所]  
深草センターラベンダーホール  
(京阪深草駅 下車2分)  
[練習日]  
毎週木曜日  
午前10:00～13:00  
[連絡先]  
広田由紀子 (0774)32-0851  
<http://isweb45.infoseek.co.jp/art/hanano14/>

女声コーラス  
『虹』  
~~~~~  
[練習場所]  
山科区御陵  
別所町自治会集会所  
(山科駅 徒歩13分)  
[練習日]  
毎週金曜日  
午前9:30～12:00  
[連絡先]  
中井 和代 (075)593-0349  
<http://www.h4.dion.ne.jp/~niji33/>

Merry  
Christmas



きよしこの夜

一 きよしこのよる 星はひかり

すくい御子は まぶねの中に  
ねむりたもう いとやすく

二 きよしこのよる み告げうけし

まきびとたちは 御子のみまえに  
ぬかずきぬ かしこみて

三 きよしこのよる 御子の笑みに

めぐみの御世の あしたのひかり  
かがやけり ほがらかに

